

IL DISEGNO DELL'OSPITALITÀ

UNA QUESTIONE CULTURALE

Nuova architettura in Cina

NERI&HU

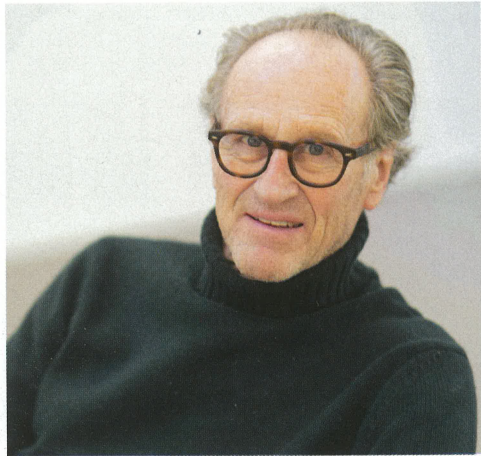
TRA NOSTALGIA E FUTURO



ALBERTO APOSTOLI | FABRIZIO CAPOLEI | BALDESSARI E BALDESSARI | CLAUDIO LUCCHIN | LABICS
ACPV | MARCO PIVA | DEBONADEMEO | NERI&HU | G22 | ALBAR | ITINERA | PIERO LISSONI
LAP | ARCHIPLAN | FILIPPO TAIDELLI | GUIDO PIETROPOLI | BOERI INTERIORS | PALOMBA SERAFINI



L'ingresso di Casa Brivio, un recente progetto di Matteo Thun & Partners per un modello ibrido di ospitalità nel centro storico di Milano. Foto ©Marco Bertolini. Matteo Thun è ritratto da Catherina Hess.



Matteo Thun
Matteo Thun & Partners

1 _ La nostra società affronta i nuovi progetti secondo una visione olistica: architettura, interior e product design sono frutto di uno stesso approccio che ci permette di dare coerenza al progetto nella sua globalità. I diversi dipartimenti hanno competenze specifiche perché ciascuna disciplina necessita di un alto livello di competenza, sia tecnica che artistica. Per questo motivo abbiamo anche un dipartimento di styling che lavora a stretto contatto con gli interior designer nella ricerca di materiali e prodotti e che si interfaccia con i fornitori in modo da assicurare una continua evoluzione e la ricerca dell'innovazione.

2 _ Abbiamo molti progetti in ognuno dei settori: residenziale, direzionale, ricettivo, commerciale. Abbiamo registrato un picco di commesse per grandi proprietà residenziali durante i due anni della pandemia mentre, attualmente, stiamo assistendo a un rinnovato interesse verso gli investimenti nel settore ricettivo.

3 _ I progetti della nostra società sono prevalentemente in Europa, sviluppati per clienti di diverse origini. Attualmente stiamo lavorando in Francia, Germania, Svizzera e nell'Europa dell'Est, a Praga e a Bucarest. Negli ultimi anni abbiamo visto un incremento di opportunità sul

territorio italiano, spesso per conto di investitori stranieri. Oltre i confini europei stiamo completando progetti in Canada e Corea del Sud; nel settore del design di prodotto l'ambito si estende anche a Cina e India.

4 _ Nel 2022 è stato inaugurato il *The Julius*, nel centro di Praga: un albergo progettato per offrire soggiorni brevi ma anche di medio e lungo termine, che abbina al comfort di un appartamento i servizi di un hotel. La vera sfida è stata la scala progettuale: in un progetto di grandi dimensioni gli spazi sono pensati per dare una sensazione di comfort familiare, per far sentire l'ospite come a casa. Lo stile delle camere è timeless e ha allo stesso tempo una forte identità. Le aree pubbliche invece sono studiate in modo da relazionarsi con la cultura e la tradizione del design locale: vi sono riferimenti ad artisti del luogo e una reinterpretazione del patrimonio culturale che caratterizza la capitale della Repubblica Ceca. Un altro progetto inaugurato proprio quest'anno è *Casa Brivio*, una tipica residenza milanese che è stata trasformata in una struttura ricettiva di lusso: il 'modernismo' milanese degli anni '60 è stato reinterpretato in chiave contemporanea.

4 DOMANDE per 6 architetti

- 1 Perché avete scelto la progettazione d'interni come principale attività?
- 2 Come si ripartisce il portafoglio tra residenziale, terziario e altre destinazioni?
- 3 Quanto pesa l'attività all'estero? Come ci si afferma e in quali specifici mercati?
- 4 Qual è il progetto recente che meglio rappresenta il vostro saper fare?